

Pintura de camp

MARC SALAS ARMENGOL

Marc Salas Armengol fa un recorregut invers en plantejar unes obres que exploren pictòricament l'entorn a través dels rastres que provoca la natura. La seva obra deixa que sigui el paisatge el que s'expressi i realitzi l'obra. Unes peces, en definitiva, que esdevenen rastres dels processos que ens envolten i que ens mostren com el fet de crear va més enllà de nosaltres i fa evident la necessitat de l'acceptació d'allò no previst .

